

**Аннотация к рабочей программе
по предмету «Изобразительное искусство» 8-9 «б» классы для
обучающихся с ОВЗ (НОДА+ ЗПР)
Составитель: учитель ИЗО Орчинская Ж.Е.**

Рабочая программа по предмету «Искусство (Музыка и ИЗО)» адаптирована для обучающихся 8-9 «б» классов с НОДА (с нарушением опорно-двигательного аппарата) и составлена с учётом их психофизических особенностей развития.

Рабочая программа составлена с учётом требований ФГОС ООО для обучающихся с ОВЗ (НОДА+ЗПР)

Рабочая программа по изобразительному искусству для 8,9 классов составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству и авторской программы «Изобразительное искусство. 5-9 классы» (Изобразительное искусство. Программа для общеобразовательных учреждений. 5-9 классы./ В.С. Кузин., П.Ю. Ломов Е.В. Шорохов С.Е. Игнатъев, С.П Коваленко .–М.: Дрофа, 2010.).

Цель программы - развитие образного восприятия визуального мира и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности.

Задачи:

- гармонизация эмоционального, духовного и интеллектуального развития личности как основы формирования целостного представления о мире;
- развитие способностей к художественно-творческому познанию мира и себя в этом мире;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
- знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- подготовка обучающегося к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

В учебном плане основного общего образования на изучение изобразительного искусства в 8—9 классах отводится 34 часа

8 класс –

Искусство (музыка) 0,5 часа в неделю (всего 17 часов),

Искусство (ИЗО) 0,5 часа (всего 17 часов)

ИТОГО -34 часа

9 класс –

Искусство (музыка) 0,5 часа в неделю (всего 17 часов),

Искусство (ИЗО) 0,5 часа (всего 17 часов)

ИТОГО -34 часов.

Программа рассчитана на два года.

Основными направлениями в художественной деятельности являются:

Изобразительная деятельность (рисование с натуры, по представлению, по памяти, иллюстрирование – живопись, рисунок).

Декоративно-прикладная деятельность (декоративная работа – орнаменты, росписи, эскизы оформления изделий, дизайн, аппликация, лепка, изобразительные техники).

Наблюдение за видимым миром (беседа).

Эти виды художественной деятельности тесно взаимосвязаны и дополняют друг друга в решении поставленных программой задач.

Изобразительное искусство как учебный предмет опирается на такие учебные предметы средней школы как: литература, русский язык, музыка, технология, история, биология, что позволяет почувствовать практическую направленность уроков изобразительного искусства, их связь с жизнью.

Содержание предметного курса ориентировано на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Изучаются такие закономерности изобразительного искусства, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации. Учащиеся получают представление об изобразительном искусстве как целостном явлении, поэтому темы программы формулируются так, чтобы избежать излишней детализации, расчлененности и препарирования явлений, фактов, событий. Это дает возможность сохранить ценностные аспекты искусства и не свести его изучение к узкотехнологической стороне.