

ГБОУ ЛО «Школа-интернат «Красные Зори»

Памятка по рисованию на воде «Эбру»

*Подготовила: педагог-психолог
ГБОУ ЛО «Школа-интернат,
реализующая адаптированные
образовательные программы,
«Красные Зори» А.Д.Кадашникова*



Санкт-Петербург, Петергоф, 2021 год

Эбру — это старинная изобразительная техника, которая представляет собой рисование на воде жидкими красками. Суть данного способа заключается в том, что вода и краски имеют разную плотность, за счёт чего последние не растекаются и не растворяются, а оставляют на поверхности выразительный рисунок в виде тонкой плёнки. После создания рисунка на воде он аккуратно переносится на бумагу или ткань (материал просто прикладывается к жидкости).



Вы пробовали рисовать на воде?

Если нет - попробуйте! Это так интересно, что не может не увлечь! Результат всегда неповторим! И дети и взрослые от этого занятия просто в восторге!



Что понадобится для рисунка на воде «Эбру»:

Водный раствор для эбру. В воду добавляют специальный загуститель – экстракт колючего растения Гевен. Благодаря этому краски не падают на дно, а остаются на поверхности.

Краски. Краски для «эбру» состоят из натурального пигмента, воды и желчи крупного рогатого скота. По консистенции они очень жидкие. Желчь также помогает краскам держаться на поверхности и расплываться по ней.

Кисти. Кисти для «эбру» изготавливаются из конского волоса и стебля розы. Эти материалы обладают способностью вбирать в себя краску и легко отдавать в виде множества мелких капель.

Шило. Шило используется для создания

рисунка. Им художник плавно двигает краски по водной поверхности, благодаря чему создаются необходимые формы. Шило можно заменить спицами или бамбуковыми шпажками.

Гребень. Гребень помогает создать фон для рисунка. Желательно, чтобы его размеры соответствовали размеру поддона. Это поможет создать равномерный фон.

Поддон. Никаких особых требований к поддону нет. Главное, чтобы его размеры были чуть больше, чем бумага, на которую будет отпечатываться рисунок.

Бумага. Можно использовать любую бумагу, кроме глянцевой.

НО домашних условиях, краски и специальный раствор можно заменить: молоком/раствор крахмала, акриловые/масляные краски.



Инструкция по работе в технике «Эбру»

Шаг 1

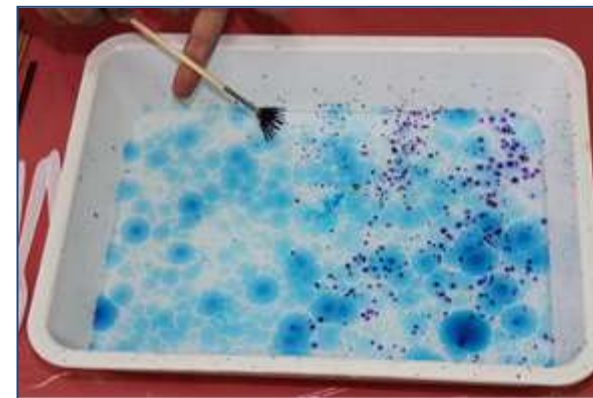
Подготовки жидкости. Берем готовый раствор/Делаем раствор из готового загустителя и воды/Готовим не густой клейстер из крахмала и воды и даем ему остыть, затем добавляем в него немного канцелярского клея, и все перемешиваем.

Шаг 2.

Подготовка красок. Берем специальные краски для «Эбру»/ Для рисования берем акриловые краски (масляные), разбавляем их водой до жидкого состояния. Перед рисованием каждый раз нужную краску перемешиваем, т. к. она оседает.

Шаг 3.

Рисование в технике Эбру. Берем лоток с подготовленной жидкостью и палочку, на кончик палочки набираем краску, и слегка касаемся поверхности воды (можем поставить несколько точек в зависимости от задуманного) или кистью делаем фон (набираем на кончик краску и стряхиваем ее тихонько на воду, постукивая кистью о палец левой руки на высоте 5-6 см от поверхности).



Шаг 4.

Перенос рисунка на бумагу. Берем лист бумаги, соответствующий размеру лотка, аккуратно кладем ее на поверхность и ждем несколько секунд. Берем за края бумаги и поднимаем ее. А также можно перенести рисунок не только на бумагу, но и на ткань, дерево, стекло, керамику.



Даем рисунку высохнуть в течение суток. После того, как лист станет сухим, на нем можно продолжить рисовать (например, фломастерами или гуашью), или выполнить аппликацию из цветной бумаги.